



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

## Nieuws uit het donker 694

Na een opgelegde rustperiode van twee weken zijn we daar weer helemaal klaar mee én er klaar vóór. Gereed voor nota bene 2 films: *Hope* en *De Club van Sinterklaas*.

We schoven *Just 6,5* en *The singing club* door naar de open plekken die we nog in de agenda hadden staan, respectievelijk naar 3 en 8 december en 17 en 22 december, maar dat zag u al in de nieuwe programmapolder.

## Storing

Zo nu en dan gaat er toch wat fout op de Fanfaresite, zoals deze week bij de betalingen. Dat is z'n eer te na voor onze onvolprezen webmaster Bas, die dan net zo lang doorgraaft tot hij het probleem heeft opgelost. Puzzelen móet wel z'n lust en z'n leven zijn, maar toch verdient hij hier weer even een dankbare vermelding.



## Bedankt



Ook een dankjewel gaat naar de Rabobank: mede dank zij uw stemmen bij de Rabo Clubsupport-actie zal binnenkort een bedrag van €153,51 worden bijgeschreven op de Fanfarerekening. Vorig jaar 'verdienden' we €25,88, dus dat ging dit jaar aanzienlijk beter.



## De film van do 19 en di 24 november: *Hope*

20.15 uur



Het kan natuurlijk zijn dat Scandinavische films ons zo liggen omdat de bewoners zich in films uitdrukken en gedragen zoals wij dat gewend zijn. Maar ook de openhartigheid in het Noorse *Hope* sprak ons erg aan.

Anja heeft een succesvolle tour met haar dansgezelschap achter de rug en is blij om thuis Kerst te kunnen vieren. Haar veel oudere partner Tomas is theaterregisseur en bij het gezin horen ook nog zes kinderen: drie uit Tomas' eerste huwelijk en drie van hen samen. Tomas heeft zijn ouderlijke plichten vanwege zijn werk wel wat verwaarloosd...

Vlak voor Kerst krijgen Anja en Tomas slecht nieuws: Anja heeft een hersentumor en zal niet lang meer leven. Hoe moeten ze dat hun kinderen vertellen? De gesprekken daarover leggen al een zware druk op de relatie.

Met haar eerste film *Limbo* won de Noorse filmmaker Maria Sødahl in 2010 meteen al 5 Amanda's (de Noorse Oscars). Met *Hope* won ze bij de Europese première op het Filmfestival van Berlijn het 'Europa Cinemas Label'. Sødahl baseerde het verhaal op eigen ervaringen en dat maakt het allemaal nog extra overtuigend.



“Zo'n precair verhaal kan gemakkelijk ontaarden in sentimentaliteit. Door het verhaal op nuchtere toon te vertellen ontwijkt Sødahl de valkuil er een tranentrekker van te maken. Daarbij helpt het fenomenale acteursduo dat de hoofdrollen speelt, Andrea Bræin Hovig en Stellan Skarsgård. Ook castte Sødahl echte dokters en ziekenhuispersoneel.” (NRC)



Noorwegen 2019. Regie: Maria Sødahl. Duur: 126'. Met: Stellan Skarsgård, Andrea Bræin Hovig e.a. De film wordt zonder pauze vertoond; een trailer vindt u [hierachter](#).

## Br. Christofoor

Op dit moment wordt gebrainstormd met de Heemkundige Kring Br. Christofoor om in een samenwerking een boekje uit te geven van de terugblik op 30 jaar filmtheater in Oudenbosch.

HEEMKUNDIGE KRING  
BR. CHRISTOFOOR  
OUDENBOSCH  
*Bewaarders van het Erfgoed*  
opgericht 1987

De film van zo 22 november: **Sinterklaas en het grote Pietenfeest** 12.00 en 13.30 uur



Elk jaar wordt aan 'De Club van Sinterklaas' naast een eigen website, een YouTube-kanaal, een 'kledinglijn' en een theatershow ook een film gekoppeld.

Het verhaal van die film is voor kinderen natuurlijk niet echt belangrijk, maar toch maar in het kort: Op het kasteel wordt in opdracht van Sinterklaas een groot Pietenfeest georganiseerd. Dat wordt een cadeau van de Sint voor alle Pieten, omdat ze zo goed hun best hebben gedaan. Daar gaat natuurlijk het een en ander bij mis: Coole Piet valt van het dak, raakt zoek, en het doorgaan van pakjesavond hangt aan een zijden draadje. Maar het komt goed hoor!

Nederland 2020. Regie: Martijn Koevoets. Duur: 67'. Met: Wilbert Gieske, Walter de Donder, Coole Piet, Danspiet, Testpiet e.v.a. De film wordt zonder pauze vertoond en een trailer vindt u hier op de Fanfaresite.



## Onze coronaregels



We vragen u ze even door te nemen als u naar de film komt:

- Bij verdachte verschijnselen: thuisblijven!
- U kunt kaartjes kopen via de Fanfaresite en - mits er nog zijn (kijk even op die site) - ook aan de Utopiakassa. Dan moet u alsnog uw contactgegevens laten noteren.
- Als u via de site uw kaartje(s) kocht, onthoudt u dan de aankoopcode of brengt u een

printje van de bevestigingsmail mee naar de zaal óf laat die code zien op uw smartphone.

- Gaat u thuis alvast naar het toilet, u kunt in het Utopiagebouw natuurlijk ook.

- Bij binnenkomst even uw handen ontsmetten en de looproutes volgen.

- De Utopiafoyer is tot nader order gesloten, alle films worden zonder pauze vertoond.

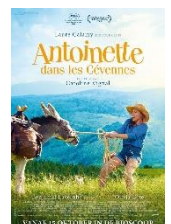
- U kiest in de Utopiazaal zelf uw plaats op tenminste anderhalve meter van niet-gezinsleden en/of u volgt onze aanwijzingen.

- Draag een mondkapje bij verplaatsing in het Utopiagebouw. Het kapje mag af wanneer u heeft plaatsgenomen op uw stoel en zolang de vertoning duurt. Dat geldt niet voor kinderen tot en met 12 jaar.

N.B. Wilt u liefst niet eerder dan ongeveer 20 minuten voor aanvang arriveren?

## Tot slot

De online kaartverkoop voor een film start telkens op de vrijdag voorafgaand aan de (eerste) voorstelling; op vrijdag 20 november dus die van *Antoinette dans les Cévennes*, die op do. 26 november en op di. 1 december te zien zal zijn bij Fanfare.



## Bij vragen

Heeft u vragen of opmerkingen over uw reservering of moet u afmelden reageert u dan via [bestellingen@filmtheaterfanfare.nl](mailto:bestellingen@filmtheaterfanfare.nl) met vermelding van het nummer van de bestelling. Bij no-show zonder afmelding wordt de betaling niet teruggedraaid.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 17 november 2020.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: **Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503**